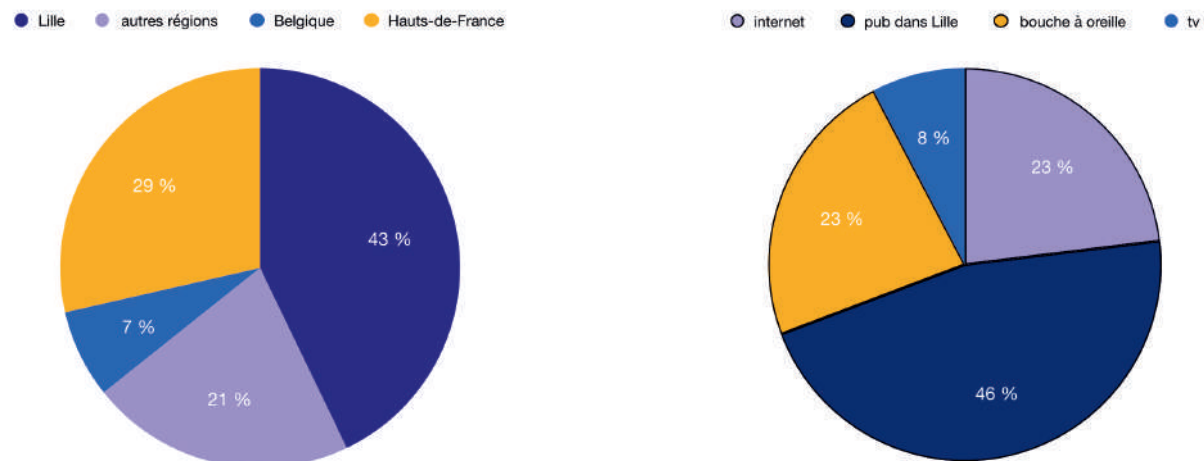


## Enquête sur les visiteurs Séries Mania



Hé Séries Mania !

- On a des conseils pour vous :
- partagez des affiches avec les autres grandes villes des Hauts-de-France
  - alimentez et améliorez vos contenus TikTok

# Exprime

[www.exprime-asso.fr](http://www.exprime-asso.fr)  
[contact@exprime-asso.fr](mailto:contact@exprime-asso.fr)

est un média associatif d'expression culturelle, symbole d'une **culture ouverte sur le monde qui nous entoure.**

C'est un espace de découverte pour celles et ceux qui souhaitent nourrir leur curiosité et exprimer leur culture afin de créer et **dialoguer collectivement.**

**Notre vision de la culture ?**  
Diverse, multiple, ouverte. Elle permet de créer du lien et de s'enrichir. Elle met en valeur la pluralité des chemins de vie et de regards sur le monde.

**Au programme :** un média en ligne, des cafés cultures, des ateliers...

Association Exprime, Lille.

Directrice de la publication : Jeanne Bailly. Rédactrices en chef : Naïg Thomas et Léa Bourleaux-Maillard.

Rédaction : Pauline, Soline, Emma, Elise, Enzo, Sasha, Zoé, Jeanne, Constantin, Alice, Lilwen, Oanell, Kenza, Margaux, Noëla, Malaurie, Solène, Elsa, Maryam, Anthony, Théo

Cet exemplaire ne peut être vendu - 20/03/2024

# LA GAZETTE DU FESTIVAL

## SERIES MANIA



Réalisée dans le cadre des ateliers éducatifs avec le lycée Thérèse d'Avila, le lycée Pierre de La Ramée, Saint Quentin et les participants et participantes volontaires.

# LA GAZETTE DU FESTIVAL

## ÉDITION 2024 DU FESTIVAL SERIES MANIA

Viens raconter ton expérience *Séries Mania* dans la gazette du festival. Au choix : écriture de chronique ou micro-trottoir. Tu auras l'occasion de publier tes meilleures anecdotes ou d'aller à la rencontre du public. Tu pourras t'essayer à la rédaction, à l'interview, à la photo ... et comme une gazette ne vient pas sans sa page jeux, on expérimentera aussi d'autres formats. Le tout prendra vie dans un journal imprimé et gratuit que tu pourras retrouver en festival.

### MICRO

trottoir

#### Dans quel univers de séries aimeriez-vous vivre ?

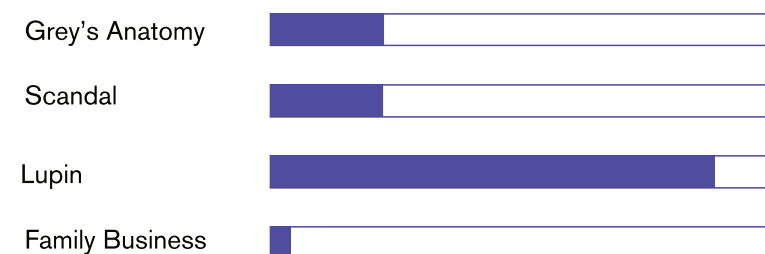


La série gagnante est :  
*Alerte à Malibu !*  
Quelques exemples de séries similaires :

Outer Banks

Summer time

#### Tu te vois faire quel métier inspiré d'une série ?



La série gagnante est :  
*Lupin !*  
Quelques exemples de séries similaires :

Berlin

Sherlock

#### Avec quel bande de potes aimeriez-vous trainer ?



La série gagnante est :  
*Sex Education !*  
Quelques exemples de séries similaires :

Atypical

Friends

“

#### How I Met Your Mother vs Beverly Hills

Je suis partagée je dirais HIMYM plutôt pour la tranche d'âge mais en même temps le soleil me tente bien. Je crois que ma réponse ça va être Beverly Hills à 30 ans !

### PORTRAIT

#### L'envers du festival

L'exposition *L'envers du décor* au Tripostal est caractéristique de *Série Mania*, mais vous êtes-vous demandés qui se cachait derrière l'envers de ce festival ? Sécurité, photographe, bénévoles... Cet événement recèle de centaines de métiers insoupçonnés. Tapis dans l'ombre du festival, ils réalisent néanmoins un travail incommensurable. Nous vous proposons donc de retrouver Ali, Jonathan et Lou afin de révéler les coulisses de cet hommage aux séries.

Ali

vigile. Il doit s'occuper de la sécurité des personnes, de la malveillance, des potentiels dangers et des incendies. Malgré ce qu'on croit, le métier de vigile n'est pas de tout repos, il doit toujours être actif. Ali retient surtout le contact avec le public qui est primordial. Ses qualités : être curieux, agréable et fluide avec le public.

Lou

présentatrice du festival sur les réseaux sociaux. Elle interviewe les célébrités. La découverte et la diversité sont au cœur de son métier. Un métier caché, mais pourtant incontournable pour avoir le récapitulatif de la journée de *Série Mania* et ne rien louper. Lou n'a pas le temps de s'ennuyer.

Jonathan

photographe indépendant. Son travail permet au festival de communiquer en image sur les événements qu'il propose. Mais il apporte surtout un regard subtil et personnel sur les coulisses du festival, que les textes ne parviennent pas à saisir. Le métier de photographe lui permet d'avoir une proximité avec les acteurs, réalisateurs... qu'il doit photographier : « on peut rentrer dans des endroits où on ne pourrait pas naturellement être. Tout est super cool à couvrir mais le meilleur reste le tapis rouge. Nous dans la vie de tous les jours on est comme tout le monde, on est un peu fan, on regarde la TV, le cinéma, et là on a une proximité que personne ne peut avoir, sauf peut-être les garde du corps et la production ».

*Série Mania* est décrit à multiples reprises comme un événement unique en son genre, notamment pour la diversité au sein des réalisations, des activités, des événements ainsi que des expositions proposées. De plus, il est clair que ces témoignages illustrent l'organisation minutieuse de cet événement et met en exergue l'importance du travail de chacun des membres de l'équipe du festival. Enfin Ali, Jonathan et Lou décrivent tous qu'il s'agit d'une opportunité professionnelle à saisir pour sa superbe singularité.

### COUP DE



#### Séries TV policières



The Crime

Capitaine Marleau

Tandem

Cherif

### MICRO

trottoir

#### Pourquoi préférez-vous les séries aux films ?

- Les films sont redondants comparés aux séries.
- Les épisodes des séries sont plus courts et durent plus longtemps, on peut regarder pleins d'épisodes à des moments différents.
- Le suspense ça marche à tous les coups, on a l'impression de moins s'engager contrairement à des films où il faut être plus focus.
- On peut suivre plus longtemps l'histoire à différents moments.

# TEST

de personnalité

## Quel personnage de série es-tu?

1) Le matin, la première chose que je fais :

- Je me mets sur mon 31, on ne sait pas qui je pourrais croiser
- ▲ Je reste en pyjama le plus possible
- ★ Je prends la tenue la plus colorée de mon placard
- ♥ Je travaille ma coiffure pendant 2h en me motivant dans le miroir

2) Quel est mon animal totem ?

- Le rottweiler
- ▲ Le phasme
- ★ Le léopard
- ♥ Le dragon

3) On me propose de partir en week-end, je vais :

- Dans un endroit chaud
- ▲ Je reste dans mon canapé
- ★ à Malo-les-bains
- ♥ aux châteaux de la Loire

4) Ce soir qu'est-ce qu'on mange ?

- On va dans un étoilé
- ▲ On se fait livrer
- ★ Des pâtes au beurre
- ♥ Un barbecue

5) Vous êtes avec des amis quel est votre rôle ?

- Je suis le rigolo
- ▲ Je reste dans ma bulle par flemme d'écouter
- ★ J'ai tendance à dire tout haut ce que tout le monde pense tout bas
- ♥ Je suis le meneur



## Tu es :

- **Lucifer (Lucifer)**  
Tu es séducteur·trice et aimes faire rire les gens surtout pour te faire remarquer. Tu aimes que les gens te regardent et tu as tendance à être égocentré.
- ♥ **Daenerys (Game of Thrones)**  
Déterminé·e et sûr·e de vous, vous êtes prêt·e à tout pour vous protéger, vous et votre famille. Attention cependant à ne pas prendre trop les choses à cœur.
- ★ **Morgan (HP)**  
De prime abord, les gens vous pensent bordélique mais c'est l'inverse dans votre esprit : les idées fusent et sont organisées.
- ▲ **Kyan (Bref)**  
La procrastination vous connaît. Pyjama+canapé+livraison est votre combo ultime et votre soirée de rêve.

# SOUVENIRS

On est arrivé en retard ce matin pour notre première conférence prévu à 10h car le train s'est arrêté plusieurs fois et on a attendu longtemps pour qu'il redémarre. On est arrivé vers 10h10, donc beaucoup trop en retard. De ce fait on a loupé notre première conférence. J'ai ressenti de la colère au bout du troisième arrêt du train, mais aussi j'ai été déçue quand la prof nous a dit qu'on était beaucoup trop en retard et ça ne servait à rien de courir jusqu'au festival car ils ne nous laisseraient peut-être pas entrer dans la salle. Nous avons pris le métro et la porte du métro s'est refermée sur des personnes de notre groupe, ils n'ont rien eu, ça va, mais ça nous a fait beaucoup rigoler.



## MARATHON séries... 3,2,1 c'est parti !

Comme les grands athlètes, le festival Série Mania ça se prépare : programme feuilleté, billets réservés, vacances posées. Une grande inspiration et c'est parti pour l'enchaînement des séances. La matinée commence à 10h avec une première série. 2h plus tard il est tout juste temps de sortir de l'UGC pour parcourir quelques mètres et rejoindre Le Majestic pour la suite. Il est maintenant 14h et déjà 4h de série dans les pâtes !

Une petite pause bien méritée pour le repas du midi et c'est reparti pour une masterclass. Un petit passage dans l'après-midi au Village Festival pour un atelier et on fini en beauté avec une dernière série au Nouveau Siècle avec tapis rouge. Il est 23h et la journée se finie enfin, il ne reste plus qu'à répéter tout chaque jour de la semaine. 7 jours de festival, des heures dans les cinémas... Tout cela mérite bien des vacances pour se remettre de ses émotions : après l'effort, le réconfort !

## PORTRAIT

La série *One day at a Time* aborde avec beaucoup d'humour un bon nombre de thématiques importantes mais parfois encore très tabous comme le racisme l'homosexualité, l'addiction mais aussi la santé mentale. Dans un environnement où les mentalités de chacune ont parfois du mal à évoluer, les personnages sont amenés à traverser les épreuves de la vie et à vivre des révélations, à s'ouvrir autant aux autres qu'à eux-mêmes, à grandir ensemble et découvrir les différentes facettes de leurs personnalités.

Le personnage d'Elena est par ailleurs particulièrement poignant et représentatif des excès et états d'âmes auxquels les adolescents peuvent être confrontés. Effectivement, la jeune femme étant issue d'une famille Cubaine, conservatrice, croyante et pratiquante, l'annonce de son homosexualité n'a pas été bien prise et acceptée par l'ensemble de sa famille.

Etant une personne assez excentrique mais cependant pas du tout démonstrative, toutes ses émotions, son trop plein d'énergie et la colère qu'elle peut ressentir face au manque d'acceptation de sa famille vont être en partie canalisées, transformées et utilisées comme source de détermination à des causes lui étant chères comme les droits des femmes, la communauté LGBT mais aussi des causes respectueuses de l'environnement.

Il est réellement plaisant de voir ce personnage, comme d'autres, connaître des coups bas, des moments de doutes intenses, des chutes, passer par les larmes pour finalement, avec le temps et le soutien de ses proches, réussir à passer outre et faire de leurs expériences une force les amenant à faire des grandes choses et même à réaliser leurs rêves les plus chers.

## PORTRAIT

Soviet Jeans est une série créée en 2024 et diffusée en avant-première au Nouveau Siècle à Lille ce Mercredi 20 Mars ! Cette série se situe dans les années 70. Vous pouvez retrouver en personnages principaux Renars et Tina, 2 jeunes adultes.

Renars est costumier et Tina est gérante d'une compagnie théâtrale. Au fil de l'histoire, tout deux vont tisser une relation qui va les amener à établir et suivre un réseau de contrebande de jeans. Un réseau de contrebande qui, forcément, ne plait absolument pas aux autorités du Pays.

D'un coup Renars s'arrête de parler et pivote la tête vers un homme au loin et dit à Tina que cette homme en costard est présent pour la surveiller. Tina, bien évidemment, ne le croit pas. Renars se met à courir vers la sortie en passant en dessous de la cage d'escalier pour lui prouver que l'homme va les suivre.

Tina est dubitative mais finalement, elle arrête de se poser des questions et se met à le suivre. Arrivés dehors, ils se dirigent rapidement vers un endroit caché et regardent la sortie. Quelques secondes plus tard, on y voit le vigile courir après eux pour les rattraper. Tina reste choquée puisqu'elle ne pensait pas être réellement espionnée.

D'ailleurs, une scène plutôt marquante de la série : Renars et Tina sortent d'une conférence et Tina a appris très récemment que Renars faisait de la contrebande de jeans.

Suite à cette conférence, elle veut en parler avec lui mais à peine après avoir pris la parole, il l'arrête car Tina ne le sait pas mais ils sont sur écoute. Un haut-parleur est suspendu juste au dessus d'eux. Ils s'écartent et en parle à côté de la cage d'escalier.

Léa

c	c	t	e	o	r	h	r	r
h	i	e	h	r	u	y	e	p
i	a	n	z	c	o	o	m	a
l	e	r	e	i	m	u	l	c
l	u	k	m	a	n	i	a	
i	u	e	d	e	a	t	f	m
l	c	r	e	o	c	e	e	e
l	i	r	s	w	t	s	n	r
e	f	o	k	i	e	e	c	a
o	e	h	l	l	u	n	i	r
l	r	e	v	z	r	k	l	t

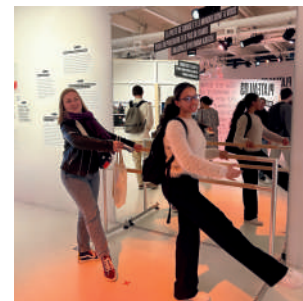
### Mot mêlé série mania !

cinema	filmer
serie	lumière
mania	horreur
micro	acteur
camera	art
chill	you
amour	lucifer
elite	lille

## PHOTO

reportage

### Défi : 3 mots qui décrivent...



- ... une série sur la danse, que vous avez aimé
- inspirante
  - danse
  - opéra

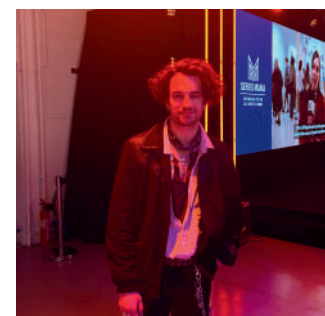
Pour la série *L'Opéra*



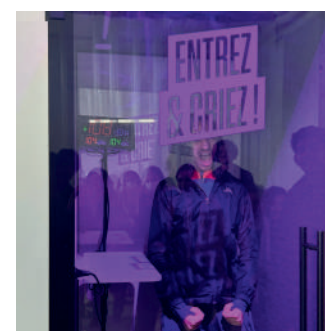
- ... le festival Séries Mania
- magnifique
  - découvertes
  - grandissant



- ... l'art du maquillage FX
- patience
  - persévérance
  - passion



- ... ton travail auprès des jeunes :
- transmission
  - encourager
  - oser



- ... ton expérience du cri
- phénoménal
  - aphone
  - libérateur

## COUP DE



### Lessons in Chemistry

*" C'est l'histoire de femmes qui font leurs études de chimie dans les années 60. Elles ne sont pas prises au sérieux alors qu'elles sont aussi intelligentes que les autres."*